

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 1 - Retórica e violência: A argumentação nos discursos políticos da Extrema Direita Sul-Americana contemporânea

Coordenador: Prof. Dr. Argus Romero Abreu de Moraes (UBA/UFMS)

SALA 314 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
ARGUS ROMERO ABREU DE MORAIS	A NEGAÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS EM MAURÍCIO MACRI E JAIR BOLSONARO
CARLOS HENRIQUE BEM GONÇALVES (UFRJ/CNPQ)	DA POLÊMICA À PRESIDÊNCIA: A TRAJETÓRIA TEXTUAL DO "KIT GAY" E SUA RELAÇÃO COM O CRESCIMENTO DA EXTREMA DIREITA NO BRASIL
JOSÉ MAGNO DE SOUSA VIEIRA (UFMA)	ESQUERDA E DIREITA NO BRASIL: UM RECORTE DISCURSIVO SOBRE A LACRAÇÃO
RENATA DE OLIVEIRA CARREON (UNICAMP)	BOLSONARO E MILEI: A EXPANSÃO DO (TECNO)POPULISMO DE DIREITA NA AMÉRICA LATINA

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 09/04/2024 (Terça-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 1 - Retórica e violência: A argumentação nos discursos políticos da Extrema Direita Sul-Americana contemporânea

Coordenador: Prof. Dr. Argus Romero Abreu de Moraes (UBA/UFMS)

SALA 314 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
DERICK RAFAEL SANTOS CAVALCANTE (UFS)	"EU NÃO SOU LOUCA!": UMA ANÁLISE DO ETHOS ARMADILHA DA MULHER-LOUCA NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DO ETHOS EFETIVADO DA MULHER-LÚCIDA
DOMINGOS DE SOUSA MACHADO (UESPI)	ETHOS E IDENTIDADE: UMA ABORDAGEM SEMIÓTICA DA CARTA BÍBLICA DE PAULO A FILEMON
DOUGLAS RIBEIRO DE MOURA (CEFET/MG)	ARGUMENTANDO IDENTIDADES E PERTENCIMENTOS RACIAIS: AS DEFESAS DE ACUSADOS DE FRAUDE À LEI DE COTAS NA UFMG
MAYYRO TEIXEIRA DE OLIVEIRA MOURA (UFPI); JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JUNIOR (UFPI)	A RACIONALIDADE NEOLIBERAL EM DISCURSOS DA OBRA "MAIS ESPERTO QUE O DIABO" DE NAPOLEON HILL

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 2 - Argumentação e retórica em textos/discursos de diferentes práticas sociais da linguagem

Coordenadores: Prof. Dr. Deywid Wagner de Melo (UFAL/PPGLL) e Prof. Me. Max Silva da Rocha (UFPI/PPGEL)

SALA 315 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
FAGNER CARVALHO SILVA (UEFS)	AS POLÊMICAS NA TENTATIVA DE JESUS EM MATEUS 4:1-11: UMA ANÁLISE DIALÓGICA DA ARGUMENTAÇÃO
DALILA MARIA SILVA DE MACÊDO (UFPI)	O GRITO DO NEGRO ESCRAVIZADO NA CANTIGA DE CAPOEIRA "HOJE EU VOU ME LIBERTAR": UM DISCURSO ARGUMENTATIVO EM BUSCA DE LIBERDADE
JOÃO ADALBERTO CAMPATO (UB)	A RETÓRICA COMO MÉTODO DE ABORDAGEM: REFLETINDO SOBRE IDENTIDADE CULTURAL E NACIONALISMO NA POESIA AFRICANA E TIMORENSE DE LÍNGUA PORTUGUESA
VALÉRIA PATRÍCIA DE FARIAS CUELLAR ALMEIDA (PPGL/UFPA)	A PRESCRIÇÃO DO TRABALHO EDUCACIONAL NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE BELÉM: UMA DINÂMICA RETÓRICA
DEYWID WAGNER DE MELO (UFAL/PPGLL); MAX SILVA DA ROCHA (UFPI/PPGEL)	AS ARTIMANHAS DO ETHOS DURANTE UM PRONUNCIAMENTO DO PRESIDENTE LULA

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 09/04/2024 (Terça-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 2 - Argumentação e retórica em textos/discursos de diferentes práticas sociais da linguagem

Coordenadores: Prof. Dr. Deywid Wagner de Melo (UFAL/PPGLL) e Prof. Me. Max Silva da Rocha (UFPI/PPGEL)

SALA 315 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
RAIMUNDO ISÍDIO DE SOUSA (UESPI)	A ARGUMENTAÇÃO EM DISCURSOS DA INTERNET SOBRE O IDOSO: UM OLHAR SOB A SEMIÓTICA DISCURSIVA
PATRÍCIA RODRIGUES TOMAZ (UFPI)	O MODO DE ORGANIZAÇÃO DO DISCURSO ARGUMENTATIVO NA LEI DE MEDIAÇÃO DE CONFLITOS
MÁRCIO LUIZ DE OLIVEIRA (UEFS)	O CAMPO DISCURSIVO DE JUÍZES 19-21: ANÁLISE DE UM DISCURSO BÍBLICO
LUIS FELIPE DA SILVA CASTELO BRANCO (UFPI)	ARGUMENTAÇÃO E DISCURSO LITERÁRIO: UMA ANÁLISE SEMIOLINGUÍSTICA DO CONTO "A DÍVIDA", DE FONTES IBIAPINA
JAQUELINE SALVIANO DE SOUSA (UFPI); MARIA DO SOCORRO DE ANDRADE FERREIRA (UEMA/UFPI)	O MODO DE ORGANIZAÇÃO ARGUMENTATIVO EM REPORTAGEM DA REVESTRÉS
MARCOS VINÍCIUS LÚCIO FRAGOSO (UFAL); DEYWID WAGNER DE MELO (UFAL)	ANÁLISE DE ASPECTOS RETÓRICO-CRÍTICOS EM DISCURSOS DE ÓDIO NA INTERNET

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 10/04/2024 (Quarta-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 2 - Argumentação e retórica em textos/discursos de diferentes práticas sociais da linguagem

Coordenadores: Prof. Dr. Deywid Wagner de Melo (UFAL/PPGLL) e Prof. Me. Max Silva da Rocha (UFPI/PPGEL)

SALA 315 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
FLÁVIO PASSOS SANTANA (UPE)	O ETHOS POLÍTICO NO CURTA-METRAGEM "BRASIL, 1984"
JOÃO BENVINDO DE MOURA (UFPI); FRANCISCO HERBERT DA SILVA (UFPI)	A ARGUMENTAÇÃO NO DISCURSO MIDIÁTICO: A LÓGICA E A ENCENAÇÃO ACERCA DA SAÚDE MENTAL NO PIAUÍ
FRANCISCA JAQUELINE FERREIRA DE OLIVEIRA (UFPI)	A PATEMIZAÇÃO COM ESTRATÉGIA ARGUMENTATIVA NO DISCURSO DA OBRA "OS QUE BEBEM COMO OS CÃES", DE ASSIS BRASIL
ALEX SANDRO BECKHAUSER (UEFS); MARCOS DAVI BARRETO SOUZA DE MATOS (UEFS); IGOR SANTOS DA MOTA (UEFS)	ANÁLISE DO DISCURSO EM TORNO DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA EM INGLÊS: APONTAMENTOS RETÓRICO-DISCURSIVOS
ELARA ARAÚJO MORETZ-SOHN (UFPI); PATRÍCIA RODRIGUES TOMAZ (UFPI)	CHARAUDEAU E SUASSUNA: UMA ANÁLISE SEMIOLINGÜÍSTICA DO TEXTO TEATRAL EM "AUTO DA COMPADECIDA"
MAX SILVA DA ROCHA (UFPI/PPGEL)	ATOS RETÓRICOS DE LINGUAGEM PRESENTES NO DISCURSO NEOPENTECOSTAL DA IGREJA SANTA DE JESUS CRISTO, EM ARAPIRACA/ALAGOAS

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 09/04/2024 (Terça-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 5 - Argumentação no discurso político

Coordenadores: Prof. Dr. Samuel Barbosa Silva (IFCE) e Prof. Dr. Sóstenes Ericson (UFAL/PPGLL)

SALA 316 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
FRANCISCA MÔNICA DA SILVA SANTOS (UFPI)	O PERCURSO HISTORIOGRÁFICO E INQUIETO DA ANÁLISE DO DISCURSO MATERIALISTA: ENTRE HERANÇAS, LEGADOS E RUPTURAS
JOSINEIDE SOARES DA SILVA (UFAL)	PROCESSOS DE SUBJETIVAÇÃO NO DISCURSO DA PROPAGANDA POLÍTICA SOBRE MERCADO DE TRABALHO
SÓSTENES ERICSON (UFAL)	DESALENTO E NEGAÇÃO DO DIREITO AO TRABALHO
KATIÚSCIA MACÊDO CARDOSO BRANDÃO (SEDUC/PI)	FOLHA DE S. PAULO: DA CONSTITUIÇÃO DA IMAGEM DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA NOS TEXTOS PUBLICADOS ENTRE 2018 E 2019
MARIANA VICENTE ZILLI (UNICAMP)	SILÊNCIO E RESISTÊNCIA: O JORNALISMO ALTERNATIVO NA DITADURA MILITAR BRASILEIRA

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 10/04/2024 (Quarta-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 5 - Argumentação no discurso político

Coordenadores: Prof. Dr. Samuel Barbosa Silva (IFCE) e Prof. Dr. Sóstenes Ericson (UFAL/PPGLL)

SALA 316 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
MARAISA LOPES (UFPI)	SERRA DA CAPIVARA: UM PARQUE E SEUS MUSEUS COMO PRÁTICAS DE SIGNIFICAÇÃO
EDJANE GOMES DE ASSIS (UFPB)	MOVIMENTOS DE RESISTÊNCIA DA MÍDIA PROGRESSISTA NO BRASIL: O DISCURSO EM PRÁTICAS SOCIAIS CONTEMPORÂNEAS
SAMUEL BARBOSA SILVA (IFCE)	ARGUMENTAÇÃO E DISCURSO: EFEITOS DE SENTIDO NO JEJUM NACIONAL
STHEFANI INGRID OLIVEIRA SILVA (UNICAP)	RECOLHENDO ANCESTRALIDADES ATRAVÉS DA MEMÓRIA: ANÁLISE DE VOZES-MULHERES, DE CONCEIÇÃO EVARISTO

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 6 - Identidade biográfica e memória pelo viés semiolinguístico

Coordenadoras: Profa. Dra. Raquel Abreu-Aoki (UFMG) e Profa. Dra. Luciana Martins Arruda (UEMA)

SALA 317 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
RAQUEL LIMA DE ABREU-AOKI (UFMG/USP); NAIR YUMIKO KOBASHI (ECA/USP)	NARRATIVAS ENTRELAÇADAS: DISCURSO, MEMÓRIA E VERDADE NA RECONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA BRASILEIRA
JÉSSICA GOMES DE OLIVEIRA (CEFET-MG)	IMAGINÁRIOS DO PERDÃO E DA MEMÓRIA TRAUMÁTICA: UMA ANÁLISE DAS NARRATIVAS AUTOBIOGRÁFICAS DE DILMA ROUSSEFF SOBRE A DITADURA MILITAR BRASILEIRA
MARCIA ELISIA AGUIAR (UFMG); RAQUEL ABREU-AOKI – (UFMG/USP)	OS MODOS DE ORGANIZAÇÃO DO DISCURSO COMO CHAVE DE LEITURA PARA A NARRATIVA HISTÓRICA: ANÁLISE DO CASO COLUNA PRESTES, PELO OLHAR DA BIÓGRAFA ANITA LEOCÁDIA PRESTES
JULIANE ALENCAR DE MEDEIROS TALEIRES (UFMG)	CIDADANIA E EDUCAÇÃO EM FOCO LEITURA E COMPREENSÃO DO LIVRO “O REIZINHO MANDÃO” DE RUTH ROCHA, PELO GESTO DE ANÁLISE DA SEMIOLINGÜÍSTICA
ALLAN DE ANDRADE LINHARES (UFPI)	NARRATIVAS AUTOBIOGRÁFICAS DE PROFESSORES DA EJA: ANÁLISE DE TRAJETÓRIAS FORMATIVAS
SÍLVIA DANIZETE PEREIRA BARBOSA (CEFET/MG); CLAUDIO HUMBERTO LESSA (CEFET/ MG)	NARRATIVAS DE VIDA DE JOVENS EM CONFLITO COM A LEI
LUDÍMILA SILVA DE ALMEIDA (UEMA); LUCIANA MARTINS ARRUDA (UEMA)	ROBUSTA OU ESBELTA? O PROCESSO DE (RE)CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA FEITO POR MEIO DA ADJETIVAÇÃO EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS
FÁTIMA MARINHO FABRÍCIO MONTEIRO (UFRJ); MARLON OLIVEIRA DOS SANTOS (UFRJ)	EFEITOS PATÊMICOS E EMOÇÕES EM MANCHETES E LIDES DO JORNAL O GLOBO

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 7 - Sujeitos e discursos sob a ótica semiolinguística: argumentação como proposta intersubjetiva sobre o mundo

Coordenadores: Profa. Dra. Ilana da Silva Rebello (UFF) e Prof. Dr. Rafael Guimarães Nogueira (IFRJ)

SALA 318 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
JANAYNA ROCHA DA SILVA (UFF); ILANA DA SILVA REBELLO (UFF)	UM PAÍS QUE NÃO ESTÁ NO RETRATO: A ARGUMENTAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DOS IMAGINÁRIOS SOCIODISCURSIVOS NAS PÁGINAS RIO INVISÍVEL E SÃO PAULO INVISÍVEL
RAFAEL GUIMARÃES NOGUEIRA (IFRJ)	CONFRONTOS E (RE)CONSTRUÇÕES DE DISCURSOS ARGUMENTATIVOS: PRÁTICAS TEXTUAIS NO IFRJ
JEAN IGNACIO LIMA (UFRJ)	ETHÉ EM (DIS)CURSO: A CONSTRUÇÃO DO CONTRATO DE CURA EM RELATOS DE UMA VÍTIMA DE JOÃO DE DEUS
SHÉLIDA DA SILVA DOS SANTOS (UFRJ)	O ETHOS NO PEDIDO DE DESCULPAS COMO ESTRATÉGIA DE CONVENCIMENTO
FABÍOLA NUNES TAVARES (UFC); MARIA MARGARETE FERNANDES SOUSA (UFC)	ARGUMENTAÇÃO NO DISCURSO HUMORÍSTICO DO TEATRO DE IMPROVISO: ANÁLISE SEMIOLINGUÍSTICA DE VÍDEO DO CANAL BARBIXAS DE HUMOR
VÍVIAN LÚCIA XAVIER PEREIRA (UFF)	DIÁLOGOS NECESSÁRIOS: LETRAMENTO DIGITAL E ENSINO ANTIRRACISTA
ANDRÉ MARQUES DA SILVA (UFF)	OS PROCESSOS DE QUALIFICAÇÃO NA ARGUMENTAÇÃO PROJETIVA EM CONTOS ILUSTRADOS: DA REPRESENTATIVIDADE NEGRA AO ANTIRRACISMO

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 9 - Campos, práticas e protocolos de pesquisa em análise de discurso crítica

Coordenadores: Prof. Dr. José Ribamar Lopes Batista Júnior (UFPI) e Profa. Dra. Denise Tamaê Borges Sato (Governo do Estado do Goiás)

SALA 320 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
JHUSSYENNA REIS DE OLIVEIRA (SEDUC/MA)	PALAVRAS QUE MATAM: O ENSINO DE LÍNGUA EM PROL DA DESCONSTRUÇÃO DO DISCURSO DE ÓDIO
WANDA BEZERRA SILVA (IFMA); CARLOS EDUARDO DE PAULA SANTOS (UFPI/IFMA)	O DISCURSO SOBRE A LEITURA MULTIMODAL NO TIKTOK: UMA ANÁLISE CRÍTICA E DISCURSIVA
GLÓRIA MARA DA SILVA GOMES (IFMA); CARLOS EDUARDO DE PAULA SANTOS (UFPI/IFMA)	O DISCURSO SOBRE A LEITURA LITERÁRIA NO TIKTOK: UMA ANÁLISE CRÍTICA E DISCURSIVA
ANTONIO VICTOR DA SILVA CORREIA (IFMA)	EDUCAÇÃO E CIBERESPAÇO: O DISCURSO SOBRE O GÊNERO ACADÊMICO ARTIGO CIENTÍFICO, NA ÁREA DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS, VIA INSTAGRAM
NAILSON SALAZAR ROCHA (IFMA)	O GÊNERO ACADÊMICO PROJETO DE PESQUISA SITUADO NO CURSO DE QUÍMICA: UMA ANÁLISE CRÍTICA E DISCURSIVA
JÚLIA EDUARDA PAIVA DAMASCENO (IFMA)	DISCURSOS SOBRE LEITURA ACADÊMICA: UMA ANÁLISE CRÍTICA E DISCURSIVA

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 09/04/2024 (Terça-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 9 - Campos, práticas e protocolos de pesquisa em análise de discurso crítica

Coordenadores: Prof. Dr. José Ribamar Lopes Batista Júnior (UFPI) e Profa. Dra. Denise Tamaê Borges Sato (Governo do Estado do Goiás)

SALA 318 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
THIAGO RAMOS DE MELO (UFPI)	A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE PROFISSIONAL NO JORNALISMO: UMA ANÁLISE A PARTIR DOS PROJETOS PEDAGÓGICOS DE CURSOS
JOSÉ NILDO BARBOSA DE MELO JUNIOR (IFAL)	RELAÇÕES ASSIMÉTRICAS E SIMÉTRICAS NA ENTREVISTA RADIOJORNALÍSTICA ALAGOANA
ELIZANDRA DIAS BRANDÃO (UFPI)	ADC E ARGUMENTAÇÃO EM ESTEREÓTIPOS DE GÊNEROS
MARGARETH VALDIVINO DA LUZ CARVALHO (UFPI)	DISCURSOS RACISTAS EM PROPAGANDA PUBLICITÁRIA
VALDENY COSTA ARAGÃO (UFPI)	LINGUAGEM E DIREITO AO CONTRADITÓRIO: UM ESTUDO CRÍTICO SOBRE A REPRESENTAÇÃO DA PESSOA SURDA NOS AUTOS DE UM PROCESSO JUDICIAL DE INTERDIÇÃO
DENISE TAMAÊ BORGES SATO (GOVERNO DO ESTADO DE GOIÁS); JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR RIBAS NINJA (CTF/UFPI)	PRÁTICAS DE LETRAMENTO ACADÊMICO E ANÁLISE DE DISCURSO CRÍTICA NO ENSINO MÉDIO PROFISSIONALIZANTE

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 10 - Textos acadêmicos orais e escritos: análise e produção de gêneros

Coordenadores: Profa. Dra. Barbara Olimpia Ramos de Melo (UESPI/CNPq) e Prof. Dr. John Hélio Porangaba de Oliveira (UESPI/CAPEs)

SALA DE VÍDEO 1 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
JOHN HÉLIO PORANGABA DE OLIVEIRA (UESPI/CAPEs); BARBARA OLIMPIA RAMOS DE MELO (UESPI/CNPQ)	REDAÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS: UMA ANÁLISE COMPARATIVA DA RELAÇÃO ESTRUTURAL DO TRABALHO COMPLETO PUBLICADO ANAIS DE EVENTOS E DE SEUS RESUMOS
VERÔNICA MARIA SILVA CARDOSO (UEMA); ANTONIO ARTUR SILVA CANTUÁRIO (UEMA/UESPI)	LETRAMENTOS ACADÊMICOS: A PRODUÇÃO TEXTUAL ACADÊMICA NO CURSO DE LETRAS PORTUGUÊS
CARLOS EDUARDO MOURÃO DA ROCHA (UFPI)	EXPLORANDO VALORES TEÓRICO-METODOLÓGICOS DA ÁREA DE LETRAS EXPRESSOS EM EDITAIS DE SELEÇÃO DE MESTRADO
JANCEN SÉRGIO LIMA DE OLIVEIRA (UFPI)	ESTRATÉGIAS RETÓRICAS RECORRENTES EM JUSTIFICATIVAS DE PROJETOS DE PESQUISA DE DOUTORANDOS EM HISTÓRIA
CÍNTIA MARIA BARBOSA DE SOUSA (UFPI); FRANCISCO ALVES FILHO (UFPI)	UM RITUAL DE PASSAGEM”: UMA ANÁLISE SOCIORRETÓRICA DA DEFESA DE TESE DE DOUTORADO EM LINGUÍSTICA

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 10/04/2024 (Quarta-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 10 - Textos acadêmicos orais e escritos: análise e produção de gêneros

Coordenadores: Profa. Dra. Barbara Olimpia Ramos de Melo (UESPI/CNPq) e Prof. Dr. John Hélio Porangaba de Oliveira (UESPI/CAPEs)

SALA DE VÍDEO 1 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
GENILDA VIEIRA RODRIGUES (UESPI); JOHN HÉLIO PORANGABA DE OLIVEIRA (UESPI/CAPEs)	ANÁLISE DE GÊNEROS ACADÊMICOS: O RESUMO DE RELATÓRIO FINAL DE EVENTO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA
LIDIA NORONHA PEREIRA (UNIFAL-MG/UNIVÁS)	AULA-OFICINA NO LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA: (RE)CONSTRUINDO O ENSINO DA ESCRITA ACADÊMICA ATRAVÉS DO GÊNERO TEXTUAL ENSAIO
RAVENA CRISTINA DE SOUSA COSTA (UESPI)	METAGÊNEROS E CULTURAS DISCIPLINARES: COMO OS PERIÓDICOS ORIENTAM A ESCRITA DO GÊNERO ARTIGO?
JÓ GOMES DA SILVA (UESPI)	LEVANTAMENTO DE PESQUISAS SOBRE A SEÇÃO DE CONSIDERAÇÕES FINAIS DO GÊNERO DISSERTAÇÃO DE MESTRADO

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 10/04/2024 (Quarta-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 11 - Linguística textual: aspectos teóricos e analíticos

Coordenadores: Prof. Dr. Franklin Oliveira Silva (PROTEXTO/GETEXTO/UESPI) e Prof. Me. Marcos Helam Alves da Silva (UESPI/UNICAMP)

SALA 314 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
MARCOS HELAM ALVES DA SILVA (UESPI/UNICAMP)	AS RECATEGORIZAÇÕES DE UMA GUERRA: O PRONUNCIAMENTO DE VLADIMIR PUTIN SOBRE A GUERRA DA UCRÂNIA
RAÍSSA MARTINS BRITO (UFPI); MARIA ANGÉLICA FREIRE DE CARVALHO (UFPI)	RELAÇÕES INTERTEXTUAIS E CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS EM MEMES POLÍTICOS
FRANCISCA SILVELINE PEREIRA DA SILVA (UESPI); FRANKLIN OLIVEIRA SILVA (UESPI)	RELAÇÕES INTERTEXTUAIS EM TEXTOS PRODUZIDOS POR INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL
HUGO CARVALHO VILLA MAIOR	" PROFESSOR, VC SÓ PASSA TEXTO ?" : ASPECTOS TEÓRICOS E ANALITICOS DA LINGUÍSTICA TEXTUAL NO ENSINO DE LÍNGUA E LITERATURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA
FRANCISCO RENATO LIMA (UNICAMP/UFPI)	O GÊNERO TEXTUAL COMUNICADO NA INTERAÇÃO MÉDICO-PACIENTE: ASPECTOS DE ENSINO DE LINGUAGEM NA FORMAÇÃO E NA PRÁTICA CLÍNICA

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 12 – Argumentação e tecnotexto

Coordenadoras: Profa. Dra. Mariza Angélica Paiva Brito (UNILAB/GELT/PROTEXT0) e Profa. Dra. Mayara Arruda Martins (UFC/PROTEXT0)

SALA DE VÍDEO 2 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
MARIA VERÔNICA MONTEIRO LIMA (UESPI); ISABEL MUNIZ LIMA (UFAL)	DÊIXIS EM REDE COMO ESTRATÉGIA PARA INTERATIVIDADE EM COMPÓSITO DE GÊNERO NO INSTAGRAM
ESTEVÃO EDUARDO CAVALCANTE CARMO (UFPE)	MECANISMOS TECNODISCURSIVOS NA CONSTRUÇÃO DO ETHOS DO BANCO DO BRASIL EM INTERFACE GRÁFICA DE APLICATIVO PARA SMARTPHONE
ANANIAS AGOSTINHO DA SILVA (UFERSA)	REPRESENTAÇÃO DISCURSIVA, PONTO DE VISTA E ORIENTAÇÃO ARGUMENTATIVA EM TECNOTEXTOS DO INSTAGRAM
DÁLETE DE CASTRO BRAGA COSTA (UFC)	INTERTEXTUALIDADES ESTRITAS E AMPLAS NA TECNODISCURSIVIDADE
MARINA RODRIGUES FALCÃO - UFC	A FUNÇÃO DO HIPERLINK NA CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS EM TECNOTEXTOS: UMA ANÁLISE DE THUMBNAIL NO ECOSISTEMA DIGITAL YOUTUBE
JOÃO PEDRO DE ANDRADE SOUSA - UFC	A CONSTRUÇÃO DA COERÊNCIA TEXTUAL NAS POSTAGENS DO ECOSISTEMA X
MAYARA ARRUDA MARTINS (UFC); MARIZA ANGÉLICA PAIVA BRITO (UNILAB); MÔNICA MAGALHÃES CAVALCANTE (UFC)	ESTRATÉGIAS TEXTUAIS DE ARGUMENTAÇÃO NA TECNODISCURSIVIDADE

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 13 – Antecipação e disputa de sentidos: o processo argumentativo na proposta da análise materialista do discurso

Coordenadores: Profa. Dra. Tarcilane Fernandes da Silva (UESPI) e Prof. Dr. Alan Lobo De Souza (UESPI)

SALA 316 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
VANESSA ALVES DE ARAÚJO (UESPI); ALAN LÔBO DE SOUZA (UESPI)	A DINÂMICA DO SILÊNCIO: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DA PRODUÇÃO DE SENTIDOS EM MEIO A ARGUMENTAÇÃO
DÉBORA LÍVIA CUNHA DA COSTA (UFPI); MARAÍSA LOPES (UFPI)	"AJUDE, FOME": O DISCURSO DO SUJEITO PEDINTE EM TERESINA
THIAGO ALVES FRANÇA (UNEB)	A ARGUMENTAÇÃO NEGATIVA E O FUNCIONAMENTO DO DISCURSO DE ÓDIO: APROXIMAÇÕES
RIZIA AMANDA PEREIRA RAMOS (UESPI)	ESTADO E RELIGIÃO: O FUNCIONAMENTO DISCURSIVO AUTORITÁRIO NO FILME O AUTO DA COMPADECIDA
GEISYMEIRE PEREIRA DO NASCIMENTO (UFPI)	OS EFEITOS DE SENTIDO PELO IMAGINÁRIO DO QUE É LÍNGUA CONSTITUÍDO PELO DISCURSO JURÍDICO E CIENTÍFICO SOBRE A LIBRAS
FERNANDA MARTINS LUZ BARROS (UFPI)	A NOVA DIREITA NO BRASIL E O PROTAGONISMO DAS IGREJAS EVANGÉLICAS NA INSTANCIÇÃO DOS SEUS VALORES
HERON FERREIRA DA SILVA (UFPI); GEISYMEIRE PEREIRA DO NASCIMENTO (UFPI)	UMA ANÁLISE DISCURSIVA ACERCA DE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS SURDA: MEMÓRIA E RESISTÊNCIA

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 09/04/2024 (Terça-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 13 – Antecipação e disputa de sentidos: o processo argumentativo na proposta da análise materialista do discurso

Coordenadores: Profa. Dra. Tarcilane Fernandes da Silva (UESPI) e Prof. Dr. Alan Lobo De Souza (UESPI)

SALA 317 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
LARISSA DA SILVA CARNEIRO ROCHA (UNICAMP)	ESCREVIVÊNCIA: UM PROCEDIMENTO DE ESCUTA ANALÍTICA DE SUJEITOS
LUCIANA MARIA LIBÓRIO EULÁLIO (UESPI)	O ENSINO A DISTÂNCIA NO BRASIL NA ERA INDUSTRIAL E O DISCURSO DE ASCENSÃO SOCIAL: UMA ANÁLISE MATERIALISTA DE DISCURSOS SOBRE PROPAGANDAS DE CURSOS TÉCNICOS BRASILEIROS E A DISTÂNCIA
MÁRCIA DE BRITO PINTO (UESPI)	A BNCC E A REFORMA DO ENSINO MÉDIO: A CONSTITUIÇÃO DO IMAGINÁRIO SOCIAL ACERCA DO ALUNO DO ENSINO MÉDIO EM MEIO À ARGUMENTAÇÃO
LUIZ EDUARDO LIMA RIBEIRO (UESPI)	DISCURSOS E SILENCIAMENTOS SOBRE A MULHER NOLIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA
TARCILANE FERNANDES DA SILVA (UESPI); REBECA DE SOUSA SILVA RIBEIRO (UESPI)	ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES DE GÊNERO EM CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS DE CERVEJA NO BRASIL
THARLISSON COSTA SOUSA (UESPI); TARCILANE FERNANDES DA SILVA (UESPI)	O PROCESSO ARGUMENTATIVO EM ARTIGOS DE OPINIÃO DE ALUNOS DO 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL A PARTIR DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA
TIAGO ALVES DA SILVA LOPES (UNICAMP)	PLATAFORMIZAÇÃO E O ESTADO: EFEITOS DA REGULAMENTAÇÃO

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 08/04/2024 (Segunda-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 14 – Estudos da linguagem em suas múltiplas vertentes

Coordenadores: Prof. Dr. Clevisvaldo Pinheiro Lima (UFPI) e Prof. Me. Francisco Herbert da Silva (UFPI/UESPI)

SALA 321 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
FELIPE RIBEIRO CAMPOS (UFF)	A FALTA DE EMPATIA PELO OLHAR DA ANÁLISE DO DISCURSO NO CONTO ILUSTRADO ERNESTO
FRANCISCO HERBERT DA SILVA (UFPI/UESPI)	ANÁLISE DE UMA REPORTAGEM DO JORNAL O DIA À LUZ DA TEORIA SEMIOLINGUÍSTICA
RAIMUNDO ISÍDIO DE SOUSA (UESPI); LÍGIA INÊS DA SILVA NASCIMENTO (UESPI)	ANÁLISE SEMIÓTICA DA CONSTRUÇÃO DO PRECONCEITO NA OBRA "O AVESSO DA PELE", DE JEFERSON TENÓRIO
CLEVISVALDO PINHEIRO LIMA (UFPI)	A PESSOA COM DEFICIÊNCIA NOS/PELOS DISCURSOS LEGAIS
ANDERSON ALVES DA SILVA VIVEIROS (UFPI); NAZIOZÊNIO ANTONIO LACERDA (UFPI)	NOVOS LETRAMENTOS NA CULTURA DE CONVERGÊNCIA: O NOVO ETHOS NA NARRATIVA TRANSMÍDIA DE JURASSIC PARK
ARIELSON TAVARES (UFPI/SEDUC-MA)	O USO DOS PRONOMES TU E VOCÊ NA ESCRITA DIGITAL DE SUJEITOS LUDOVICENSES: UMA ABORDAGEM ENUNCIATIVA

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 09/04/2024 (Terça-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 14 – Estudos da linguagem em suas múltiplas vertentes

Coordenadores: Prof. Dr. Clevisvaldo Pinheiro Lima (UFPI) e Prof. Me. Francisco Herbert da Silva (UFPI/UESPI)

SALA DE VÍDEO 1 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
ANA MARIA ALVES DE BRITO (UFNT)	A LITERATURA ORAL DA COMUNIDADE QUILOMBOLA DE MIMBÓ: O CANTO AUTORAL NA FORMAÇÃO LEITORA DAS CRIANÇAS NA ESCOLA
ELIAS COELHO DA SILVA (IFSERTÃO/PE)	A PALAVRA SAGRADA COMO MOVIMENTO AUTORAL NA PREGAÇÃO RELIGIOSA DA ASSEMBLEIA DE DEUS
FLÁVIA CRISTINA PINTO DE CARVALHO (CEFET-MG)	IMAGINÁRIOS SOCIODISCURSIVOS E ETHOS NO DISCURSO POLÍTICO
FRANCIARE GONÇALVES DOS REIS (UEG)	IDENTIFICAÇÃO DE TEMAS EM CONTOS PARA O DIÁLOGO INTERCULTURAL
JACKELIN WERTHEIMER CAVALCANTE (UFSCar)	SOBRE A POSSÍVEL EMERGÊNCIA DE UM ENUNCIADOR DE DADOS: COMO O USO DE INTELIGÊNCIAS ARTIFICIAIS GENERATIVAS SIGNIFICA E CRIA DERIVAS NOS SUJEITOS DE DADOS?
LÍLIAN DE SOUSA SENA (UFPI)	A ESCRITA COLABORATIVA EM MURAI INTERATIVOS, NA PERSPECTIVA DOS NOVOS LETRAMENTOS

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

Importante: Todos os participantes terão direito a, no máximo, 15 minutos de apresentação e mais 5 minutos para perguntas/comentários. Apenas será disponibilizado datashow. Recomenda-se, aos coordenadores do simpósio, levar notebook para a projeção.

DIA 10/04/2024 (Quarta-Feira) - 14h às 16h

Simpósio Temático 14 – Estudos da linguagem em suas múltiplas vertentes

Coordenadores: Prof. Dr. Clevisvaldo Pinheiro Lima (UFPI) e Prof. Me. Francisco Herbert da Silva (UFPI/UESPI)

SALA DE VÍDEO 2 – CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
LEONARDO SOARES DO NASCIMENTO OLIVEIRA (UEMA) E ANTONIO ARTUR SILVA CANTUARIO (UEMA /UESPI)	A DIDATIZAÇÃO DOS GÊNEROS ARGUMENTATIVOS EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA
LUÍS RODOLFO CABRAL (IFMA)	ASPECTOS DISCURSIVOS DE UM MOVIMENTO NATIVO-DIGITAL
MARCOS DA SILVA CRUZ (UFPA)	PRÁTICAS PARATÓPICAS DE DESEJABILIDADE: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DO BLOG "BANHEIRÃO POR AÍ"
MARIA DAYANE DA COSTA COELHO (UESPI); SHIRLEI MARLY ALVES (UESPI)	GAMEARGUMENTAÇÃO: A GAMIFICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA METODOLÓGICA NO DESENVOLVIMENTO DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS
MARIA EDUARDA SOUSA SANTOS (UESPI); VÂNIA SOARES BARBOSA (UFPI)	POTENCIAIS TIPOGRÁFICOS EM LIVROS ILUSTRADOS CONTEMPORÂNEOS: UMA ANÁLISE SÓCIO-SEMIÓTICA NO WEBSITE LITERÁRIO VOOKS
ZACARIAS OLIVEIRA NERI (UNOPAR/UFPI); RAÍSSA MARTINS BRITO (UFPI)	ARGUMENTAÇÃO NA DISSERTAÇÃO ESCOLAR: A CONSTRUÇÃO DO PONTO DE VISTA NA REDAÇÃO DO ENEM

CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

MODALIDADE PÔSTER

DIA 10/04/2024 (Quarta-Feira) - 16h às 16h30 – Sessão Única

Coordenadora: Profa. Me. Patrícia Rodriguez Tomaz (UFPI)

Local – Hall ao lado do auditório do CCHL | UFPI

Participantes	Título do Trabalho
AMANDA ÉVILA DA SILVA NASCIMENTO (UFPI)	A ARGUMENTAÇÃO EM CARROSSÉIS DO INSTAGRAM: UMA ANÁLISE DOS OPERADORES ARGUMENTATIVOS
ANTONIO VICTOR DA SILVA CORREIA (IFMA)	EDUCAÇÃO E CIBERESPAÇO: O DISCURSO SOBRE O GÊNERO ACADÊMICO ARTIGO CIENTÍFICO, NA ÁREA DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS, VIA INSTAGRAM
BEATRIZ BITU BOSS (FEUSP)	BRECHA NO CONCRETO: O QUE PODEM AS ARTES GRÁFICAS URBANAS LGBT+S NA PRODUÇÃO DE UMA REVOLUÇÃO NO COTIDIANO?
DALMO RIBEIRO FRANCO (UFPI)	PROCEDIMENTOS DISCURSIVO-ARGUMENTATIVOS EM FOCO: UMA ANÁLISE DE REDAÇÃO DO EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO (ENEM)
FRANCISCO YURE DE SOUSA SILVA (UFPI)	AFÉRESE E APAGAMENTO DO FONEMA /S/ NA CODA EM COMENTÁRIOS NO INSTAGRAM: UMA ANÁLISE SOCIOLINGUÍSTICA
IDELCELINA BARROS XIMENES (UFPI)	CONTRIBUIÇÕES DA ANÁLISE DE DISCURSO SEMIOLINGUÍSTICA NAS PRÁTICAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA
IRACEMA LIMA SÁ (UFPI)	EFEITOS DE SENTIDO SOBRE VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NO INSTAGRAM: O CASO DE UMA JOVEM DE BH
JESSICA THIANA VILARINDA BORGES (UFPI)	ELEIÇÕES 2022: DA PRODUÇÃO DE SENTIDOS SOBRE A PESSOA COM DEFICIÊNCIA NAS NOTÍCIAS PUBLICADAS PELOS JORNAIS PIAUIENSES

LARISSA LEITÃO COSTA (UFMA)	SEQUÊNCIAÇÃO TEXTUAL: UMA ANÁLISE DA PROGRESSÃO TEMÁTICA EM ARTIGOS CIENTÍFICOS
LUANA FERREIRA DOS SANTOS (UESPI); RENIS ALVES DE ARAÚJO MACHADO (UESPI)	ALÉM DAS PALAVRAS: UMA JORNADA LINGUÍSTICO-DISCURSIVA NA OBRA CONTO DE FADAS PARA MULHERES DO SÉC. 21, DE LUÍS FERNANDO VERÍSSIMO
LUIS FELIPE MOURA DA SILVEIRA (UFC)	ANTÍTESE AO NEOLIBERALISMO: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DA CANÇÃO FAVELA VENCEU DE DON L
MARIA CLARA FERNANDES GUIMARÃES (UFPI)	DE VILÃO À VÍTIMA: A LEGÍTIMA DEFESA DA HONRA COMO ARGUMENTO DE SEDUÇÃO NO TRIBUNAL DO JÚRI
NICHOLAS PINHEIRO MUNIZ DE CARVALHO (UFC)	O DISCURSO DA DIREITA RADICAL E SUAS DEMANDAS NA AMÉRICA LATINA
NYCOLAS GUSTAVO DE SOUSA AIRES (UFPI)	O CALDEIRÃO DAS ESTÓRIAS E O MODO DE ORGANIZAÇÃO ARGUMENTATIVO EM "ON FAIRY-STORIES" DE J. R. R. TOLKIEN
PÂMELA TAMIREZ DOS SANTOS (UESPI)	O DISCURSO AUTORITÁRIO E DE VIOLÊNCIA EM "TROPA DE ELITE" (2007), DE JOSÉ PADILHA
RUANNA SABRINA DE SOUSA (UFPI)	ANÁLISE SEMIOLINGUÍSTICA DO MODO ARGUMENTATIVO PRESENTE NA COMPOSIÇÃO ESTÉTICA DO POEMA " A JESUS CRISTO NOSSO SENHOR" DE GREGÓRIO DE MATOS
TARSILLA SOARES ANDRADE (UESPI) BARBARA OLIMPIA RAMOS DE MELO (UESPI)	ANÁLISE RETÓRICA DA SEÇÃO DE CONSIDERAÇÕES FINAIS DE MONOGRAFIAS DA ÁREA DE LETRAS/ LINGUÍSTICA
TAYLA TAYS SIQUEIRA SÁ (UFPI); MARIA CLARA DOS SANTOS DA CONCEIÇÃO (UFPI)	IMAGEM, CORPO E DISCURSO: UMA ANÁLISE SEMIOLINGUÍSTICA DA CAMPANHA PUBLICITÁRIA DA "MAX TITANIUM"
WALLISON DE SOUSA ROSA (UESPI)	NARRATIVAS DO SERTÃO: CONTOS DO PIAUÍ
FLÁVIO JOÃO ADULAI BARI (UFGD)	SITUAÇÃO DOS FLUXOS MIGRATÓRIOS DOS BRASILEIROS EM PORTUGAL